

Montbéliard

Ces étudiants qui planchent sur les légendes du pays de Montbéliard

Montbéliard et ses composantes historiques et culturelles seront particulièrement mises en avant dans chacun des trois projets présentés lors des Rhizome Awards organisés par l'Université de Franche-Comté.

Chaque année, dans le cadre du Master « Produits et Services Multimédia », l'Université de Franche-Comté organise les « Rhizome Awards », une cérémonie qui couronne le travail créatif et passionnant des étudiants sur un projet multimédia. Cette année, trois projets recentrés sur les histoires, territoires et légendes du Pays de Montbéliard, ont été présentés.

« L'homme est par nature un animal social »

« Les étudiants ont livré un très gros travail ! », reconnaît Ioan Roxin, professeur responsable de la formation Master PSM, à l'origine de ces Rhizome Awards. « En lançant ce projet, nous pensons déjà à 2024, année où Montbéliard sera la capitale française de la

Mapelgard sacré meilleur projet

Les projets présentés par les trois groupes d'étudiants ont été soutenus devant le jury. Le palmarès s'établit ainsi :

➤ Meilleure communication et meilleur scénario : **Mystériard**, par Bérangère Briot, Khadija Boudjemline, Océane Firrincieli, Rim Safraou et Laurine Sinet.



Paul Akar, Fahd Fayala, Firas Bouatay et Thomas Pascuzzi, lauréats du Grand Prix du meilleur projet, encadrent leur professeur Ioan Roxin.

culture. »

Et force est de constater que Montbéliard et ses composantes historiques et culturelles seront particulièrement mises en avant dans chacun des trois projets. Dans le projet nommé « Mystériard », on peut découvrir la Cité des Princes à la recherche d'indices au cours de petits jeux, en déambulant

dans les rues de manière réelle, ou en restant tranquillement dans son canapé, au moyen d'une application de type Google Street View ! On croisera de nombreux personnages historiques (Cuvier, Bauhin, la Tsarine Marie Féodorovna) ou des êtres de légendes, comme la Vouivre.

Mapelgard nous replonge dans le passé du pays de Montbéliard, des premières traces de civilisation à l'avènement de la famille Peugeot, en passant par l'histoire des ducs de Wurtemberg. C'est d'ailleurs Heinrich Schickhardt lui-même qui vous guidera tout au long de ce voyage à travers le temps, parsemé de vidéos et de cartes interactives.

Le troisième projet, dénommé « Montbéliard's Time Ben-

ding Trouble », est un jeu de style 2D, mettant en valeur des graphismes pixel art. L'intrigue de départ veut qu'une sorcière jette un sort replongeant la ville dans le passé. La jeune héroïne, prénommée Diari, est chargée de pénétrer dans le château pour vaincre la sorcière ; les joueurs ont la possibilité de revenir en arrière avec de nouvelles capacités, gagnées en résolvant des énigmes.

Pour le professeur Ioan Roxin, le travail en équipe est particulièrement formateur : « Solitaire ou sociale, calme ou agité, fonceur ou réfléchi, chacun confronte sa vision des choses et sa méthode de travail à celles de ses partenaires, confirmant ainsi ce qu'affirmait Aristote : l'homme est par nature un animal social. »

► Billet

La bataille des courriers



Il y a certes la bataille d'Etouvans, le fief du député Renaissance Nicolas Pacquot, qui connaîtra son épilogue électoral dimanche. Mais question politique, il est un autre combat qui se réalise à coups de courriers et de réponses par réseaux sociaux interposés. D'un côté, la députée RN de la 4^e circonscription, Géraldine Grangier, de l'autre, un militant LFI soutenu par ses camarades et un certain nombre de partis de gauche. En cause : la plainte de la première à l'égard du second, consécutive à un échange musclé entre eux dans le cadre d'un marché du soir. La parlementaire n'ayant manifestement pas digéré que le qualificatif de « facho » fut, à cette occasion, associé à son parti. Voilà qui sonnait le début des grandes manœuvres. Du côté de LFI, on a adressé un courrier aux maires de l'Agglo, histoire d'obtenir leur signature dans le cadre d'une pétition de soutien à leur camarade. Géraldine Grangier, elle, s'est adressée aux mêmes pour leur dire tout le mal qu'elle pensait de ces manifestations politiques à l'occasion des marchés du soir, en l'espèce. Les militants LFI ayant en effet régulièrement organisé, à l'occasion de ces événements, des mini-meetings antiforme des retraites.

Halte au feu ! Tout ça n'est pas sérieux ! La justice est en effet appelée à se prononcer à la fin du mois sur l'outrage, ou non, causé à l'encontre de la députée. Et seule la finalité judiciaire est à scruter ici. Rien d'autre.

● Sébastien Michaux

► Les obsèques avec Libra MEMORIA

■ AUJOURD'HUI

GLÈRE
Denis PAUPE, église à 14 h 30.

GRAND-CHARMONT
Daniel TREVE, église de Notre-Dame à 16 h 30.

HÉRIMONCOURT
Nicole LÉGER, église à 10 h 30.

MANDEURE
Maxime JULIAN, église Saint-Martin à 14 h 30.

MONTBÉLIARD
Jeannine DUBOIS, cimetière à 15 h.

■ DEMAIN

VALENTIGNÉY
Denis CHAMBOREDON, église Saint-Michel à 16 h.

Montbéliard

ISD Rubika toujours à la recherche d'étudiants en design

Pour promouvoir son Master en ingénierie du design numérique 3D, l'école ISD Rubika de Montbéliard organise une soirée portes ouvertes en visioconférence, le 15 juin à 18 heures. Les plus intéressés peuvent s'inscrire dès à présent à la deuxième session du concours d'entrée, organisée le 23 juin.

La campagne de recrutement 2023 continue. Le 25 mars dernier, une journée portes ouvertes avait lieu à l'école ISD Rubika de Montbéliard pour présenter la formation manager en ingénierie du design numérique 3D. Et le bilan est positif. « Ça a permis aux gens de rencontrer les étudiants et l'équipe pédagogique. Ils étaient très contents des échanges qu'ils ont eus avec eux », souligne Camille Ba-



Une dizaine de curieux s'étaient rendus à la journée portes ouvertes organisées par ISD Rubika en mars dernier.

Photo Carole Oudot

taille-Barbier, chargée de communication de l'école. Ce jeudi 15 juin à 18 h, l'établissement remet ça, cette fois en visioconférence. « Cela permet aux étu-

dians qui vivent loin de Montbéliard de découvrir la formation et de poser leurs questions sans se déplacer. » Les inscriptions se font via le site de l'éco-

le. Au programme, présentation des matières enseignées, de l'alternance, du métier de designer numérique mais aussi questions-réponses avec les responsables et les étudiants.

Deuxième session du concours le 23 juin

Ceux que la soirée aura définitivement convaincus pourront tenter leur chance lors de la deuxième session du concours, organisée dans les locaux de l'école le vendredi 23 juin. Pour faire leurs preuves, les candidats présenteront un portfolio et passeront un entretien de trente minutes, en plus d'une épreuve pratique de deux heures. En septembre prochain, les 20 étudiants admis débiteront l'année.

● Cécile Ninot

Inscriptions sur <http://www.rubika-montbeliard-edu.com/>